Œuvre de Secours aux Enfants

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Au Quai Branly, des jeunes en situation de polyhandicap donnent leur interprétation des collections

Le jeudi **3 décembre 2026**,
les jeunes du Centre Raphaël de l'OSE présenteront :

« Au cœur d'une nuit qui ne fait pas peur »

Une performance de danse et de chant née de leur découverte du musée.
Un projet qui relie accès aux œuvres, pratique artistique et présence sur scène.

Découvrir les collections d'un musée, s'en inspirer, puis y **présenter sa propre création** : c'est le parcours proposé aux **jeunes en situation de polyhandicap** du **Centre Raphaël de l'OSE**.

À l'occasion de la **Semaine de l'accessibilité**, ils présenteront leur spectacle le **jeudi 3 décembre à 18h30**, au **théâtre Claude Lévi-Strauss du musée du quai Branly — Jacques Chirac**.

Des œuvres découvertes au musée à une création collective

Le projet s'est construit **au fil de visites au musée et d'ateliers artistiques au Centre Raphaël**. Les œuvres, les expositions et les espaces découverts par les jeunes constituent la matière de **plusieurs saynètes dansées et chantées**.

Un **mouvement**, un **regard**, un **geste** ou une **voix** deviennent des moyens de partager une perception et de **contribuer à l'œuvre commune**.
L'équipe artistique accompagne cette exploration en prenant appui sur les **possibilités d'expression, la sensibilité et l'imaginaire de chacun**.



Imaginé et coordonné par Virginie Combet, le projet associe Paulina Ruiz Carballido et Sherwood Chen pour la danse, et Malika Bellaribi pour le chant.
Des ateliers se tiennent chaque lundi au Centre Raphaël pour préparer la représentation.

Quelle place pour les personnes polyhandicapées dans la création artistique ?

Ce parcours aborde l'**accessibilité culturelle** à travers plusieurs dimensions : **rencontrer les œuvres**, **développer une pratique**, **participer à une création** et la **présenter au public**.

Avec cette performance, l'OSE défend la **place des personnes en situation de polyhandicap** dans la **vie artistique**. Les jeunes proposent aux spectateurs leur propre lecture du musée, à travers des **formes d'expression qui ne passent pas nécessairement par les mots**.

La représentation sera précédée, à 17 h, d'une table ronde sur les pratiques inclusives en art, et suivie d'une prise de parole de Virginie Combet.

OSE
ŒUVRE DE SECOURS AUX ENFANTS

À propos

L'Œuvre de Secours aux Enfants

Association centenaire, l'OSE agit pour la protection de l'enfance et accompagne les plus vulnérables. Son engagement s'inscrit dans une histoire marquée par le sauvetage et la reconstruction des enfants pendant et après la Seconde Guerre mondiale.

Établissement pour enfants et adolescents polyhandicapés (EEAP) Centre Raphaël

L'EEAP Centre Raphaël accompagne les jeunes dans leur parcours de vie, en portant une attention particulière à leur bien-être, à leur autonomie, à leur expression et à leur participation sociale et culturelle.

Informations pratiques

Jeudi 3 décembre 2026

- **17 h :** table ronde sur les pratiques inclusives en art
- **18h30 :** performance "Au cœur d'une nuit qui ne fait pas peur"

Musée du quai Branly – Jacques Chirac
Théâtre Claude Lévi-Strauss
37, quai Jacques-Chirac, 75007 Paris

Entrée gratuite sur réservation :
le billet donne accès à la table ronde et à la performance.

Réserver sa place

Contact presse OSE
Arielle Wilhelm – Responsable communication
a.wilhelm@ose-france.org
06 12 62 30 07